

## **SOBOTA 03/03/2018**

- **Tatuaż Mały czarno-szary,**

W tej kategorii ocenimy tatuaże małe czarno-szare, które są mniejsze niż format A4. W pracy dopuszczamy użycie maksymalnie dwóch kolorów np. (białego i niebieskiego)

- **Tatuaż Duży Kolorowy,**

W tej kategorii ocenimy tatuaże wykonane przy użyciu wielu kolorów, których format jest większy niż wielkość kartki A4.

- **Best Sleeve,**

W tej kategorii oceniamy tatuaże wykonane zarówno przy użyciu wielu kolorów jak i te które zostały wykonane przy użyciu odcieni czerni i szarości. Warunkiem koniecznym jest to aby Tatuaż pokrywał całą rękę lub nogę oraz w całości był spójny pod kątem tematu i kompozycji.

- **Tatuaż Neo Tradycyjny,**

W tej kategorii ocenimy tatuaże wykonane wyłącznie w stylu neo-tradycyjnym. Jurorzy zwrócą szczególną uwagę na charakterystyczne dla tego nurtu elementy, sposób wykonania i symbolikę. Do tej kategorii można zgłosić prace kolorowe jak i te wykonane w odcieniach czerni- szarości.

- **Tatuaż I dnia festiwalu**

W tej kategorii ocenimy tatuaże wykonane podczas pierwszego dnia Tattoo Days, tatuaż musi powstać od początku do końca podczas Warsaw Tattoo Days 2018. Niedopuszczalne jest dokończanie/ odświeżanie wcześniej zaczętych, wygojonych prac.

## **NIEDZIELA 04/03/2018**

- **Tatuaż Mały kolorowy,**

W tej kategorii ocenimy tatuaże wykonane przy użyciu wielu kolorów, których format jest mniejszy niż wielkość kartki A4.

**Tatuaż Duży czarno-szary,**

W tej kategorii ocenimy duże czarno-szare, które są większe niż format A4.  
W pracy dopuszczamy użycie maksymalnie dwóch kolorów np. (białego i niebieskiego)

- **Tatuaż Realistyczny,**

W tej kategorii ocenimy tatuaże Realistyczne wykonane zarówno w kolorze jak i w odcieniach czerni- szarości. Wielkość pracy nie ma znaczenia. Nie oceniamy prac przedstawiających nie realistyczne /kreskówkowe postacie.

- **Tatuaż tradycyjny,**

W tej kategorii ocenimy tatuaże pasujące stylem do lat >1960. Tatuaże nie muszą być stare, po prostu ich styl musi odpowiadać kanonom panującym w starym tradycyjnym tatuażu.

- **Best in show**

To tatuaże wykonane od początku do końca podczas jednego z dwóch lub 2 pełnych dni trwania festiwalu. Niedopuszczalne jest wcześniejsze wykonanie konturu, „odświeżanie” tatuaży lub dokończanie wcześniej rozpoczętych czy też wygojonych prac.

### **ZASADY ZGŁOSZEŃ:**

- 1) Do konkursów mogą zostać zgłoszone tatuaże, artystów biorących udział w III edycji Warsaw Tattoo Days
- 2) Jeden tatuaż - jedna kategoria !
- 3) Prace do konkursów zgłaszane są najpóźniej 30min przed rozpoczęciem danej kategorii konkursowej.